

**Департамент культуры и архивного дела Воронежской области
ГБОУ СПО «Воронежское хореографическое училище»**

**ХІІІ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ ВОРОНЕЖСКОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА**

«Я - ХОРЕОГРАФ»

(с изменениями, принятыми на художественном совете училища 13.11.2013г.)

Воронеж, 2013г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

XIII конкурс профессионального мастерства «Я - хореограф» проводится с целью сохранения и развития лучших традиций хореографического искусства. Конкурс призван способствовать выявлению и поддержке наиболее одаренных детей из числа обучающихся Воронежского хореографического училища.

Основными задачами конкурса являются:

- повышение профессионального уровня обучающихся;
- выявление и стимулирование перспективных и одаренных хореографов-постановщиков;
- создание условий для реализации творческого потенциала начинающих хореографов;
- формирование и воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;
- повышение престижа профессии;
- пропаганда лучших образцов танцевального наследия.

1. УСЛОВИЯ КОНКУРСА.

1.1. Авторами хореографических постановок являются сами учащиеся. К участию в Конкурсе допускаются все желающие учащиеся и студенты хореографического училища. Победители аналогичных конкурсов Воронежского хореографического училища допускаются к участию только с новыми номерами.

1.2. Не допускается исполнение хореографических миниатюр (композиций), показанных на предыдущих конкурсах, а также поставленными другими авторами, не являющимися участниками конкурса.

1.3. Участники конкурса делятся на три возрастные категории:

1-я - младшая (1-5, 2-6, 3-7, 1-8, 2-9 классы, 3-І курс);

2-я - средняя (4-8, 5-9, классы);

3-я - старшая (6-І, 7-ІІ, 8-ІІІ, 4-ІІ, 5-ІІІ курсы).

1.4. Участники конкурса показывают одну хореографическую миниатюру (композицию), поставленную в любом стиле и жанре

(классический, народно-сценический, модерн, джаз-танец, номер в свободной пластике и другие), продолжительностью не более 5-ти минут, на музыку любого композитора.

Количество исполнителей произвольное и определяется автором-постановщиком.

1.5. Продолжительность выступления на каждом туре не более 5 минут. Исполнители, не укладывающиеся в регламент, штрафуются по баллам.

1.6. Участники Конкурса могут выступать под сопровождение концертмейстера, или под фонограмму. При выступлении под фонограмму каждый участник должен представить в оргкомитет Конкурса качественные записи на аудиодисках. Фонограммы на 1 тур сдаются во время жеребьевки.

1.7. Лучшие творческие работы победителей конкурса будут включены в концертные программы училища. Диплом лауреата дает возможность подготовки к участию в международных балетных конкурсах.

1.8. Видео- и фотосъемка всеми лицами без исключения возможна только со специального разрешения оргкомитета.

1.9. Оформление обучающимся заявки на конкурс является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает настоящие условия.

II. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

2.1. Конкурсные испытания проводятся в три тура:

I ТУР (отборочный) - проводится в училище 1 февраля;

II ТУР (закрытый) - проводится в училище 10 марта;

III ТУР (открытый) — 29 апреля (День танца).

2.2. Критерии оценки выступления: композиция, драматургия, оригинальность, актерское мастерство, выразительность, музыкальность, артистичность, техническая сложность (в соответствии с годом обучения исполнителя), грамотное распределение площадки, музыкальное сопровождение. Выступления оцениваются по десятибалльной системе. Решения жюри на всех этапах конкурса являются окончательными и

обжалованию не подлежат.

2.3. Порядок выступления на конкурсе устанавливается в алфавитном порядке по возрастным категориям и сохраняется до конца конкурса. Оргкомитет (по согласованию с учебной частью училища) предоставляет участникам конкурса репетиционные залы по специальному расписанию. Участникам конкурса предоставляется по одной репетиции на сценической площадке проведения конкурса перед каждым туром.

2.4. Состав жюри на 1 и 2 туре Конкурса – члены художественного совета училища.

В состав жюри Конкурса на 3 тур приглашаются деятели хореографического искусства и знаменитые танцовщики воронежской сцены. Участие членов художественного совета в жюри на 3 туре возможно при отсутствии среди выступающих их учащихся.

2.5. Желаящие принять участие в Конкурсе представляют в оргкомитет (преподавателю Егоровой Н.П.) до 28.01.2014 года заявку на участие по установленному образцу (приложение № 1).

III. ПРЕМИИ И НАГРАДЫ.

3.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств учредителей, спонсоров и других источников, не запрещенных законодательством РФ. Для награждения победителей Конкурса устанавливаются следующие Премии и Награды:

ГРАН-ПРИ – 5 тыс. рублей, Диплом Лауреата Конкурса и возможность подготовки к участию в международных конкурсах.

ПРЕМИИ И ДИПЛОМЫ – в каждой возрастной группе:

Первая премия – 3 тыс. рублей;

Вторая премия – 2 тыс. рублей;

Третья премия – 1 тыс. рублей.

ПООЩРИТЕЛЬНЫЕ НАГРАДЫ за:

- композицию;
- драматургию;
- фантазию;
- оригинальность;

- технику исполнения;
- актёрское мастерство;
- выразительность;
- костюм;
- ансамблевость.

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ.

ПРИЗЫ РОДИТЕЛЬСКОГО КОМИТЕТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА.

3.2. Жюри имеет право присуждать не все премии и награды, делить одну премию между участниками Конкурса.

3.3. Государственные общественные организации, фонды и фирмы, частные лица по согласованию с оргкомитетом Конкурса могут учреждать собственные специальные призы.

IV. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА.

4.1. Оргкомитет организует подготовку и проведение конкурса, готовит необходимую документацию, рекламирует его проведение в средствах массовой информации, формирует состав жюри, приглашает гостей, привлекает спонсоров, решает вопросы места и времени проведения, также иные вопросы по мере необходимости.

4.2. Состав оргкомитета и функциональное распределение обязанностей его участников утверждается приказом директора училища.

Приложение №1

к Положению о XIII конкурсе профессионального мастерства
учащихся и студентов воронежского хореографического училища
«Я - ХОРЕОГРАФ»

Заявка
на участие в VIII конкурсе профессионального мастерства
учащихся и студентов воронежского хореографического училища «Я - ХОРЕОГРАФ».

Фамилия, имя, отчество участника (участников), класс (курс) обучения

1. _____

Название постановки, композитор, хронометраж

Количество исполнителей, их возраст

« ___ » _____ 2013 г.

Подпись _____