Приложение №2
к Положению о текущем контроле успеваемости,
промежуточной аттестации обучающихся
ГБ ПОУ «Воронежское хореографическое училище»
утв. Приказом №18-А от 15.02.2016г.

Критерии экзаменационных оценок по классическому танцу.

Требования к оценке «5» - отлично:

1. Сценическая внешность (стройное пропорциональное телосложение).

2. Знание объёма учебной программы, правил выполнения пройденных движений. Безукоризненное исполнение всех программных технических элементов классического танца.

3. Абсолютная музыкальность исполнения танцевальных комбинаций.

4. Артистизм.
Оценка «5» даёт право в выпускном спектакле танцевать Pas-de-deux.

Требования к оценке «4» - хорошо:

1. Сценическая внешность (стройное телосложение, правильные пропорции).

2. Перспективность – уверенность в будущих успехах при хорошей работе.

3. Знание объёма учебной программы, правил выполнения пройденных движений. Хорошее исполнение программных технических элементов классического танца.

4. Музыкальность. Выразительность.

Требования к оценке «3» - удовлетворительно:

1. Средние профессиональные данные. Ограниченные возможности в каких-либо отдельных разделах классического танца (прыжки, вращение, движение на пуантах).

2. Удовлетворительное исполнение программных движений.

3. Излишний вес. Непропорциональное телосложение.